

重庆学校戏剧课多少钱一节

生成日期: 2025-10-29

教育戏剧是一种艺术形式、教育理念和教学方式，将教育戏剧进行中国的本土化的应用，实现了教育理念的创新、教学模式的创新，同时还产生一定的创新性成果。在国内的学术界，教育戏剧是一个新的研究课题，而教育戏剧本土化更是需要在不断的创新与研究中才能得以应用和发展。将戏剧教学法应用到学校课堂中，通过戏剧性活动激发学生的学习热情，加深学生对教学主题的深刻理解，教育戏剧由此产生。以方法为中心的教育戏剧把戏剧作为一种教学方法为教育服务，强调戏剧教学法对学生获得知识的价值，实现了戏剧与教育的结合。学校戏剧课的戏剧艺术涵盖了文学、音乐、舞蹈、表演、美术等等，是一门综合的艺术教育课。重庆学校戏剧课多少钱一节

在当代教学模式的研究中，越来越重视引进现代科学技术的新成果，而课程教学的主体是学生，更需要运用新的教学方法或手段，让学生更易理解和掌握，激发其学习的自信心、主动性和创造性。就目前情况来看，学校戏剧课的课程模式较为单一，没有过多现实课堂教学案例加以借鉴，教师对教育戏剧的价值和功能认识不全，缺乏运用教育戏剧开展实践活动、组织教学活动的的能力。在当今这个大环境中，教育戏剧应根据时代发展和变化，不断进行有价值的研究与探索，推动自身的建设与发展。教育主管部门需将教育戏剧列入课程体系，完善课程变革，密切关注国内外戏剧艺术创作动态，积极引进国内外优良戏剧作品并吸收教育戏剧先进经验及方法，深入推进教育教学变革。各相关学校重视教育戏剧的有效功用，争取创造良好的教学条件适应学校对教育戏剧的需求。社会团体组织也应发挥其职能，为教育戏剧提供良好的发展环境。重庆学校戏剧课多少钱一节在学校戏剧课程的开发与使用中，教师要善于使用一些新型教学模式，打造轻松的课堂教学氛围和情境。

学校英语戏剧课：“教育戏剧”作为一种教学策略，帮助英文老师打造创意而深度的英文课堂！戏剧游戏的运用、戏剧范式的设计，让英文老师在设计和规划的完整的戏剧情境中，呈现真实而情感化的语用环境，在全语言环境里进行字词句立体理解、学习文本拆解。通过学习工作坊，老师将有能力建构激发孩子的英文兴趣和参与度的学习环境，并在充分的交流中同时塑造孩子的英文思维和学习能力。面向人群：1、英语教育工作者；2、英文绘本馆老师；3、英文绘本、戏剧爱好者；4、想要开设英文绘本戏剧课程或是运用戏剧技巧进行教学的老师；5、想和孩子共学英文绘本的家长。

骑士研发的经过实践的成熟的戏剧课程是老师们开展戏剧课程极好的抓手，让老师们的教育戏剧学习和实施之路相对轻松而自如。骑士提供的创作型戏剧课程有：影子剧场戏剧课程、读者剧场戏剧课程、创意戏剧即兴排演课程。讨论型戏剧课程有：教育戏剧绘本精读课程。创作型戏剧课程：《影子剧场戏剧课程》5个故事，在创作者们所创造的想象世界，通过即兴创作排练过程发展儿童的说演、团队协作、逻辑思维、空间视觉建构、公众演说及表演和艺术欣赏。每个故事通过文本解读、戏剧游戏、即兴创作、排练、表演等环节循序渐进进行。运用教育戏剧于课堂教学，不只是知识的学习，更是道德情感的提高。

如何在学校开设戏剧课程？教育戏剧有三种方式可运用于学校：戏剧渗透学科教学
□EducationthroughDrama□儿童戏剧活动□DramaandtheaterbyChildren□和戏剧科或戏剧课
□DramaorTheaterclasses□熟练掌握教育戏剧技术是关键，班级的大小确实会有一些掣肘，但是完全不会影响到戏剧运用于课堂。问题的关键在于，你是否熟练掌握了各种教育戏剧技术。包括：戏剧游戏
□theatergame□的概念、游戏运用的原理、对游戏的变化和发展的能力；对各种戏剧范式及其运用逻辑的了

解；对各种教育戏剧模式的了解、模式与模式之间转换的能力等等。学校戏剧课活动的环境是开放自由的。重庆学校戏剧课多少钱一节

学校戏剧课能够提高孩子的语言能力，还能够培养自我认知的能力。重庆学校戏剧课多少钱一节

学校戏剧课是通过戏剧□Through Drama□要达到教育目标，也越来越多的人开始了解教育的目标不只是知识性的积累，还有：1、帮助孩子拥有认识情绪和控制情绪的能力；2、帮助孩子看到别人的优点，拥有配合他人的能力；3、帮助孩子拥有思考的能力；4、帮助孩子拥有创新的能力；5、帮助孩子拥有面对失败的能力；6、帮助孩子拥有逻辑性表达的能力；7、帮助孩子拥有试错的勇气；8、帮助孩子拥有欢乐的能力。学校戏剧课有四个阶段：学习、研习、举一反三、融会贯通。重庆学校戏剧课多少钱一节

深圳骑士教育科技有限公司办公设施齐全，办公环境优越，为员工打造良好的办公环境。专业的团队大多数员工都有多年工作经验，熟悉行业专业知识技能，致力于发展骑士教育, 骑士教育戏剧,KIDS DRAMA,光影创教空间, 光影教室, 骑士曙光,DiG,骑士D教育戏剧, 余翠剧团, 教育戏剧学习部落的品牌。公司坚持以客户为中心、一般经营项目是：乐器、舞蹈、绘画培训；教育培训；文化教育交流活动策划（不含限制项目）；文具用品、文教用品研发和销售；网络平台的技术开发；教育信息咨询（不含限制项目）、教育用品的技术开发与销售；市场营销策划。；许可经营项目是：儿童剧、儿童影视剧制作；演出及经纪业务；图书出版；出版物零售（含网络零售）；图书、文具用品、刊物研发和销售。市场为导向，重信誉，保质量，想客户之所想，急用户之所急，全力以赴满足客户的一切需要。自公司成立以来，一直秉承“以质量求生存，以信誉求发展”的经营理念，始终坚持以客户的需求和满意为重点，为客户提供良好的师资培训工作坊和顾问，戏剧课程，骑士出版/实体产品，儿童剧，从而使公司不断发展壮大。